

# PTRATTE®

UNE PUBLICATION PRIVATE

18



**Emma**  
*Un apéritif  
chaud*

**Helen**  
*Call Girl*

**INCROYABLE:**  
**Dans le Métro**  
*avec six inconnus*

**I LOVE  
PRIVATE**

**LA REVUE LA PLUS CHAUDE DU MONDE**  
VENTE INTERDITE AUX MINEURS - PRIX BELGIQUE : 275,- FB



**PIRATE**

THE WORLD'S  
HOTTEST  
SEX MAGAZINE

**Nr. 18**

Editeur Responsable  
PETER LOUSIN

Adresse Postale  
**P.S.I.**

apdo. 30035,  
08080 Barcelone  
ESPAGNE

Copyright © 1993 by P.S.I. Ltd.  
La reproduction totale ou partielle du  
contenu de cette revue est interdite, même  
en citant la provenance, sans autorisation  
préalable de P.S.I. Ltd. Toute infraction  
sera poursuivie. Nous ne sommes pas  
responsables du matériel reçu que nous  
n'avons pas expressément commandé.  
Private est édité six fois par an.

Imprimé en E.C. - D.L.B. 40 214/82  
MARS 1993

**PRIVATE RECHERCHE DES  
DISTRIBUTEURS POUR  
TOUS SES PRODUITS**

**DANS LE MONDE ENTIER!**

**NOUS EXIGEONS:**

**Expérience, sérieux et  
capacité financière**

**Contact :**

**Fax: (93) 280 30 81**

**PRIVATE  
PUBLICATIONS**

## CONTENU

### *Trio in Caracas*



**4**  
Trio sur Caracas

### *A Hot Vermouth*



**12**  
Ne manquez pas  
Private 116

**14**  
Un Apéritif  
Chaud

**30**  
Ne manquez pas  
Pirate 19

**37**  
Calendrier

**38**  
Abonnement

**39**  
Poster

**42**  
Dans le Metro

**58**  
Call Girl

### *Underground*





# PIRATE<sup>®</sup>



18

Helen



# Trio

in **C  
A  
R  
A  
C  
A  
S**

Hola, me llamo Lydia y soy venezolana. Soy una mujer muy ardiente, quizás debido al cálido clima de mi país, y un solo hombre no me deja satisfecha. Necesito mucho más, por eso hoy he traído a dos buenos amigos a mi apartamento.

Bonjour, je m'appelle Lydia et je suis vénézuélienne. Je suis une femme ardente, peut-être en raison du climat chaud de mon pays et un seul homme ne me laisse pas satisfaite. J'ai besoin de beaucoup plus, pour cela j'ai emmené deux bons amis à mon appartement.





Hi, I'm Lydia and I live in Venezuela. I'm a passionate woman, perhaps because of the warm climate in my country, and having just one man doesn't satisfy me. I need more, and that's why today I've brought two good friends home to my flat.





The boys were  
so good looking  
and so well  
stacked. When  
I see a big hard  
prick I get so  
excited I'd do  
just anything.







## PIRATE

Los chicos  
eran muy  
guapos y  
estaban bien  
armados.  
Cuando veo  
una polla  
grande y dura  
me excito  
tanto que  
estoy  
dispuesta a  
hacer  
cualquier  
cosa.



Les garçons  
sont très  
beaux et sont  
très bien  
pourvus.  
Lorsque je  
vois une bite  
grande et  
dure, je  
m'excite tant  
que je suis  
prête à faire  
n'importe  
quoi.









I won't let you go until you've quenched  
my thirst. Mmm, that's delicious!

*No os dejaré marchar sin que apaguéis  
mi sed. ¡Mmm, es delicioso!*

Je ne vous laisserai point partir sans que vous  
assouvissiez ma soif. Mmm, c'est délicieux!





PRIVATE  
PICTURES

PRESENTS:



PRIVATE VIDEO MAGAZINE

# HERE IS the Nr. ONE

VHS - 135 MINUTES - 9 SETS

**Includes:** Moral, Private Art, Amateur, Private Report, Private goes East, an amazing Anette together with 8 studs, an even more amazing double fist fucking (cunt & ass) and much, much more...

**Incluye:** Moral, Private Art, Amateur, Private Report, Private va al Este, una sorprendente Anette se lo hace con ocho tíos, y más sorprendente todavía una doble penetración con el puño, y mucho mucho más...



PRIVATE GOES EAST



PRIVATE  
Art



ANETTE & EIGHT STUDS

DOUBLE FIST FUCKING

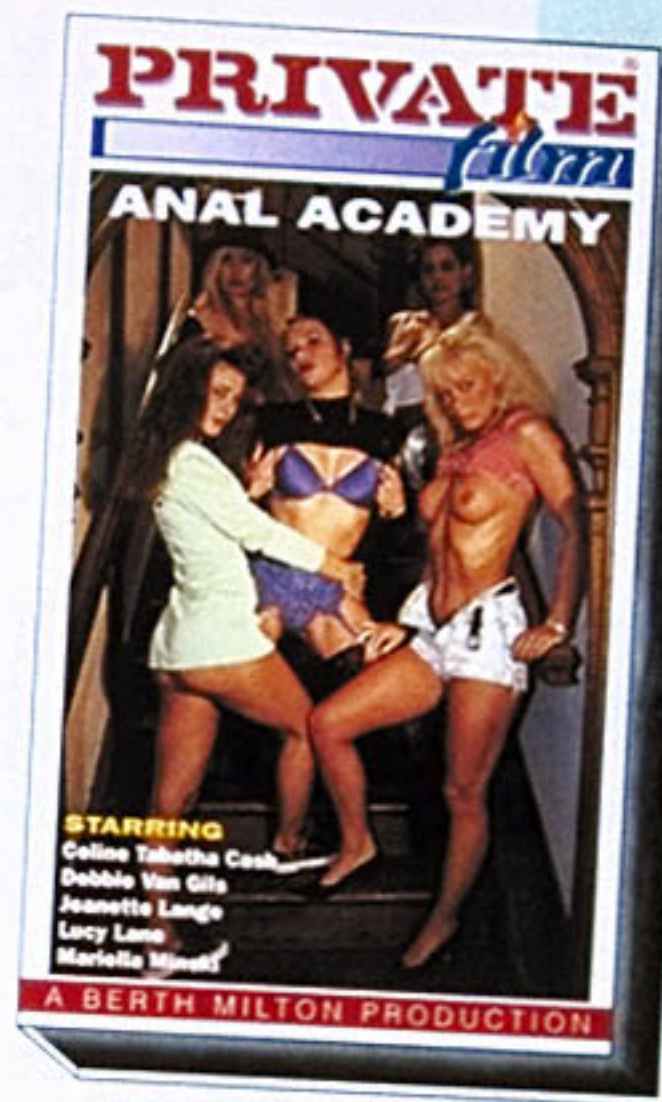




PRIVATE  
PICTURES

PRESENTS:

# ANAL ACADEMY



No se pierda este excitante film de PRIVATE  
DON'T MISS THIS EXCITING PRIVATE FILM

PRIVATE FILM

PRIVATE FILM

PRIVATE FILM



14A

15

15A

16

16A

17

WHERE THE GIRLS LEARN EVERYTHING ABOUT IT  
Donde las chicas aprenden todo sobre ello

A

PRIVATE film



# Don't Miss PRIVATE 116

Available in the beginning of April '93  
A la venta a primeros de abril '93

**with:**



**MODELLING JOB**



**TWIN SISTERS & BROTHERS**



**EDITH**





# PRIVATTE

116

Bambina



¿Qué tal amigos? Soy Emma, estudiante de Ciencias Políticas. No quiero parecer vanidosa, pero me encanta admitir que soy la primera de la clase. Es una carrera difícil y larga, que apenas me deja tiempo para divertirme.

Tan sólo algunos días de fiesta me tomo la libertad de salir a pasear y a tomar un refresco. Mis compañeros de clase dicen que soy una estrecha, que nunca quiero salir de juerga, pero mi carrera es lo más importante. Sin embargo, hoy he decidido demostrarles que no soy tan seria como ellos piensan.



Bonjour, je m'appelle Emma et je suis étudiante en Sciences Politiques. Je ne veux pas paraître vaniteuse, mais j'adore admettre que je suis la première de la classe. Ce sont des études longues et difficiles qui me laissent à peine le temps de m'amuser. Il y a seulement quelques jours de fête où je prends la liberté de sortir me promener et d'aller prendre un pot. Mes camarades de classe disent que je suis une réprimée car je ne veux jamais sortir m'amuser, mais pour moi mes études sont le plus important. Cependant, aujourd'hui j'ai décidé de leur démontrer que je suis pas aussi sérieuse qu'ils le pensent.

A

# Hot Vermont



Hi, I'm Emma:  
I study Political  
Sciences. I don't  
mean to seem  
vain, but I love  
admitting that I'm  
top of the class.  
It's a difficult and  
long career, and it  
leaves me hardly  
any time to enjoy  
myself. I can only  
take a few days off  
for going out to  
stroll and to drink  
something.

My class mates  
say I'm a prig, that  
I never go out on  
the tiles, but that  
my career is the  
most important  
thing for me.  
However, today  
I decided to show  
them that I'm not  
quite as serious  
as they think.







Today the conversation has had nothing whatsoever to do with what goes on in class. There are other things I want to talk about. The thing is that the boys were absolutely amazed when I proposed doing something really wild.







*Hoy la conversación no ha tenido nada que ver con el desarrollo de las clases. Hay otras cosas de las que yo quería hablar. Lo cierto es que los chicos se han quedado de piedra cuando les he propuesto hacer una locura.*

*Aujourd'hui la conversation n'a rien à voir avec le déroulement de la classe. Il y a d'autres choses dont je voudrais parler. Ce qui est sûr c'est que les garçons ont été stupéfaits lorsque je leur ai proposé de faire une folie.*





*¿Qué?, no  
esperabais  
esto de mí,  
¿eh? Pues  
aún soy  
capaz de  
mucho más.*

*Quoi? vous  
n'attendiez  
pas cela de  
moi? Mais je  
suis encore  
capable de  
beaucoup  
plus.*



*Ha, you didn't  
expect that from  
me, did you?  
Well, I'm capable  
of that and a lot  
more, too.*









Mmm, so you like it when I move, dear?

Mmm, ¿te gusta cómo me muevo, cariño?

Humm, tu aimes que je remue comme  
ça, mon chéri?





Now it's going  
to be me who  
rides on your  
prick. Aah, I'm  
a bit narrow  
and it takes  
quite a lot to fit  
in such an  
enormous  
cock.





*Ahora seré yo quién cabalgue sobre tu verga. Aaah, soy un poco estrecha y me cuesta encajar una verga tan enorme.*

Maintenant c'est moi qui vais chevaucher ta verge. Aaah, je suis un peu étroite, et il m'en coûte d'emboîter une verge si énorme.





I'm so randy I want to  
do something really  
scary. Come on boys,  
two at a time now, like  
in the porno films.  
Aah, that's just great!



*Estoy tan caliente que quiero hacer una auténtica locura. Venga chicos,  
dos a la vez, como en las películas porno. ¡Aaah, es demasiado!*

*Je suis tellement excitée que je veux faire une véritable folie. Allez, les gars,  
deux à fois, comme dans les films porno. Aaah, c'est trop!*



Nunca antes  
había estado  
con más de  
un chico.  
Qué poco se  
imaginaban  
hace un rato  
que me la  
meterían por  
el culo. Ahora  
dejaré de ser  
la chica seria  
y aburrida de  
la clase.

Je n'avais  
jamais été  
auparavant  
avec plus  
d'un garçon à  
la fois. Ils ne  
risquaient  
pas de  
s'imaginer,  
il y a un  
moment,  
qu'ils allaient  
m'enculer.  
Maintenant je  
ne serai plus  
la fille  
sérieuse  
et plus  
ennuyeuse de  
la classe.

I'd never been with more than one boy before.  
Just a little while ago they'd never have imagined  
they were going to stick it up my arse.  
Now I won't be the serious and boring girl in  
class any more.



PIRATES





♥ PIRATE





No os preocupéis  
por mis gafas,  
ya las limpiaré.  
Venga, quiero  
sentir encima  
toda vuestra  
leche calentita.  
Quiero que me  
restreguéis por  
toda la cara ese  
tesoro que  
despiden  
vuestras pollas.

Ne vous faites  
donc point de  
souci pour les  
lunettes, je les  
nettoierai. Allons,  
je veux sentir  
tout votre lait  
bien chaud. Je  
veux que vous  
me frottez sur  
tout le visage ce  
trésor qui émane  
de vos pines.

Don't you worry about my  
glasses, I'll clean them. Come  
on, I want to feel all your warm  
milk on me. I want you to spread  
that treasure from your cocks all  
over my face.





# Don't Miss PIRATE 19

Available in the beginning of May '93  
A la venta a primeros de mayo '93

**NOW**  
**108 pages**



Aïcha in  
THE MAID





**AHORA 108  
PÁGINAS**

**CARLA**

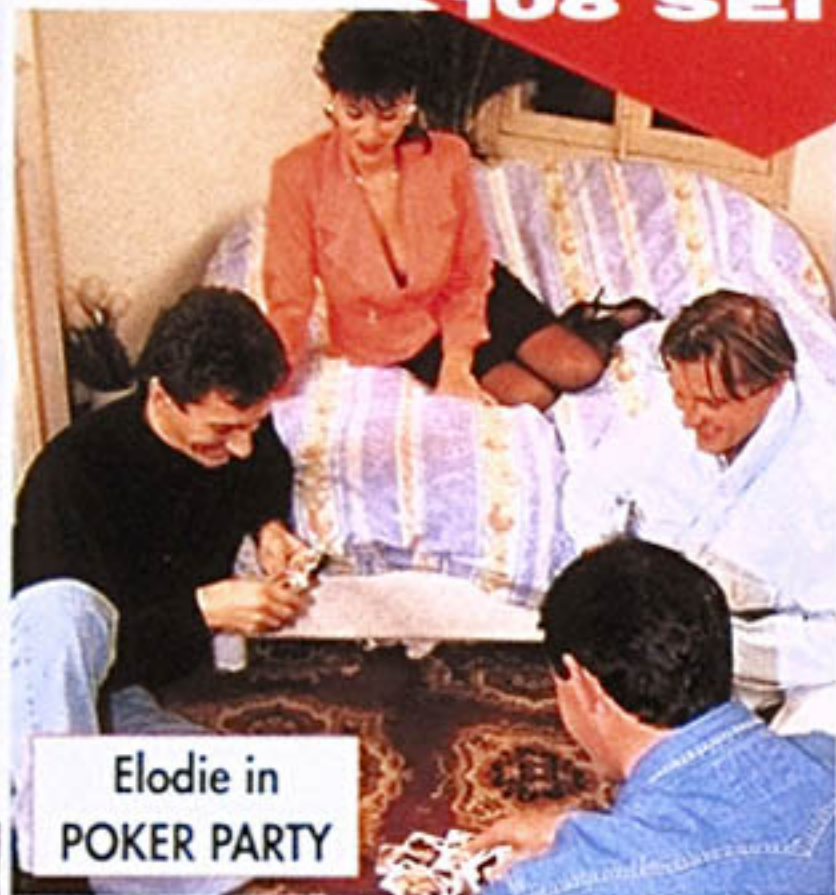


**Frederique in  
A SLAVE FOR EIGHT**





**JETZT MIT  
108 SEITEN**



**Elodie in  
POKER PARTY**



**NU MED  
108 SIDOR**



# INTERNATIONAL PIRATTE<sup>®</sup>

*Dolly*

19









DON'T MISS  
THIS  
MASTERPIECE



– Includes:

**MAX ADVENTURES:** a fantastic combination of drawings and photographs.

**JACK WALKER** is one of our best photographers, now you can follow his true stories in this magazine feature.

You will also love **SONYA, THE PRIVATE EYE**.

Have a fantasy? Send it to us and we will illustrate it in our "READERS SEXLETTERS".

All that and much, much more.



A woman with long, dark, wavy hair is posing for a magazine advertisement. She is looking directly at the camera with a slight smile. She is wearing a dark, patterned, open shirt that is draped over her shoulders, revealing her bare chest. Her right hand is resting on her left breast. She is wearing a necklace and a ring. The background is a dark, draped fabric. To the left, there is a small table with a lamp and a bowl of fruit.

A PRIVATE GIRL...

## Why not?

- ✓ A step to FAME.
- ✓ Travelling with all expenses paid, meeting interesting people and for sure lots of fun & excitement.
- ✓ NO EXPERIENCE REQUIRED.
- ✓ Send us some photos together with a name, an address and a phone number.



# CALENDAR 1993

## OUT FOR SALE

## ISSUE

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| 1st JANUARY   | PIRATE 17                       |
| 1st FEBRUARY  | PRIVATE 115                     |
| 1st MARCH     | PIRATE 18                       |
| 1st APRIL     | PRIVATE 116                     |
| 1st MAY       | PIRATE 19                       |
| 1st JUNE      | PRIVATE 117                     |
| 1st JULY      | PIRATE 20                       |
| 1st AUGUST    | PRIVATE 118                     |
| 1st SEPTEMBER | PIRATE 21                       |
| 1st OCTOBER   | PRIVATE 119                     |
| 1st NOVEMBER  | PIRATE 22                       |
| 1st DECEMBER  | PRIVATE 120 + BEST OF PRIVATE V |

## SUBSCRIPTIONS

DEAR READER,

If you want to receive our products directly at your home, office, etc., please fill the order form and send it to P.S.I. Deliveries are perfectly protected and very discreet, with no indication of its contents. The strictly confidential use of the information is guaranteed by PRIVATE. World-wide leading company established in 1965.

Sincerely,  
*Berth Milton*

PAYMENT:

- ☐ Cash (for cash, please register mail)
- ☐ Eurocheque or Traveller Cheque
- ☐ VISA or MASTER CARD

NO POSTAL MONEY ORDER.

Note: Cheques must be issued in the name of P.S.I.

(For those countries where sex magazines are not authorized, like Great Britain in Europe, we are not responsible if deliveries are seized at customs or at post office.)



# ORDER FORM

TO: **P.S.I.**  
Apdo 30.035  
08080 Barcelona  
Spain

| PRICE LIST<br>Including Postage                         | EUROPE                           |                          | AMERICA                                   | OTHER                                     |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                                                         | Eurocheque<br>VISA<br>MASTERCARD | Cash                     | Traveller cheque<br>Cash<br>VISA / MASTER | Traveller cheque<br>Cash<br>VISA / MASTER |
| <b>PRIVATE</b><br>6 Issues                              | Ptas 9.000                       | DM 130<br>£ 55<br>FF 450 | US \$ 110                                 | US \$ 140                                 |
| <b>PIRATE</b><br>6 Issues                               | Ptas 6.200                       | DM 90<br>£ 35<br>FF 300  | US \$ 80                                  | US \$ 100                                 |
| <b>Best of Private</b><br>256 Pages<br>Hard cover book. | Ptas 2.500                       | DM 40<br>£ 15<br>FF 120  | US \$ 32                                  | US \$ 45                                  |
| <b>PRIVATE VIDEO</b>                                    | Ptas 8.000                       | DM 120<br>£ 50<br>FF 400 | US \$ 100                                 | US \$ 110                                 |
| <b>PRIVATE FILM</b>                                     | Ptas 7.000                       | DM 100<br>£ 40<br>FF 340 | US \$ 87                                  | US \$ 97                                  |

## PRIVATE

|       |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| stock | 96  | 98  | 99  | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 107 | 108 | 109 | 112 | 114 |
| 1993  | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 |     |     |     |     |     |     |     |

## PIRATE

|       |    |    |    |    |    |      |    |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|----|
| stock | 10 | 11 | 13 | 15 | 16 | 1993 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
|-------|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|----|

Best of Private ☐ II ☐ III ☐ IV

VIDEOS (VHS)

PRIVATE VIDEO NR.1:

PRIVATE FILM: *Anal Academy*

## Payment:

☐ Cash ☐ Eurocheque

☐ Traveller Cheque



Total Amount:

**P.S.I.**

Date:



Visa ☐



Master Card ☐

N°:

Validity:

Signature:

Name: .....

Address: .....

Country: .....





Hot Vermouth  
**PIRATE**  **18**



(M) (RER) Paris

# METROPOLITAIN



DIRECTION

(M) (10)

GARE D'AUSTERLITZ

## CORRESPONDANCES

LA MOTTE-PICQUET-GR

SÉGUR

DUROC

VANEAU

SÈVRES-BABYLONE

MABILLON

ODÉON

CLUNY-LA SO

MAUBERT-MUTUAL

CARDINAL LEMOINE

JUSSIEU

GARE D'AUSTER

Hello friends! I'm Rachida. I work in a bar in the Pigalle district where I mingle with the customers and act in a few musical numbers. I go to work on the underground because, apart from being so fast, it lets me get myself surrounded by people. At times, I even take the underground in the rush hour just for the pleasure of feeling men all around me. And I can assure you that once, when we were all very tightly crammed together in one carriage, I even had an orgasm standing up, thanks to the expert fingers of one traveller. I never did get to know who it was...

Hallo Freunde, Rachida ist mein Name. Ich arbeite in einer Bar an der Place Pigalle, wo ich mich abwechselnd um die Kunden kümmerge und mit meinen Musiknummern auftrete. Zur Arbeit fahre ich mit der Metro, denn sie ist schnell, und außerdem bin ich unter Leuten. Manchmal fahre ich in den Stoßzeiten Metro, nur um von Männern umgeben zu sein, und ich kann euch sagen, einmal, als wir ganz eng standen, bin ich sogar im Stehen gekommen, dank des erfahrenen Fingers eines Mitreisenden. Ich weiß immer noch nicht, wer das war...

Châtillon-Montrouge

St Rémy-lès-Ch.





Bonjour les amis! Je m'appelle Rachida. Je travaille dans un bar situé à Pigalle où j'alterne avec des clients et où j'interprète un numéro musical. Pour m'y rendre, je vais en métro, car mis à part le fait d'être si rapide, il me permet de m'entourer de gens. Quelquefois, je le prends aux heures de pointe seulement pour être entourée d'hommes. Et je vous assure qu'une fois que nous étions très serrés dans un wagon, je suis arrivée à jouer debout, grâce aux doigts experts d'un certain voyageur. Je n'ai jamais su qui c'était...









The blind man's feeling randy. Hey, get your prick over here, because if you're not bashful I'm certainly not, either. Mmm, it looks to me like everyone on the station platform is keen on having it off... "Take it steady boys, there's enough for you all... but make sure the ticket collector doesn't come along!"

*El ciego anda caliente... ¡Vaya! ¡Trae aquí tu cipote, que si tú no te cortas, yo tampoco! ¡Mmmm! Por lo que veo todos en la estación tienen ganas de marcha... "Tranqui", tios, que hay para todos..., pero vigilad no vaya a llegar el revisor...*

L'aveugle est en chaleur... Allons, amène donc ta pine, car si tu n'est pas gêné, moi non plus! Mmmm! Pour ce que je vois, tous ont envie de s'amuser dans cette station... "Du calme" les gars, il y en a pour tout le monde..., mais surveillez que le contrôleur n'arrive pas...









I like showing my curves off to men who know how to give me the pleasure I crave. Surround me with your powerful cocks and start fucking me while I show you what I'm capable of doing with my tongue.



*Me gusta mostrar mis curvas ante hombres que sepan darme el placer que deseo. Rodeadme con vuestras potentes pollas y empezad a follarme, mientras yo os demuestro lo que sé hacer con mi lengua...*

*J'aime montrer mes courbes devant des hommes qui savent me donner le plaisir que je désire. Entourez-moi donc de vos puissantes bites et commencez à me baiser, pendant que je vous démontre ce que je sais faire avec ma langue...*









Mmm, I can see none of you is timorous. Come on, then. Who's going to be the first to fuck me up the arse? Uuf, It hurts but... I enjoy, it so much!

*¡Mmmm! Veo que no os cortáis..., Pues ¡venga...! ¿Quién va a ser el primero en follarme el culo? ¡Uuufff! ¡Duele... pero me gusta!*

Mmmmm! Je vois que vous n'êtes pas en reste... Et bien, allons...! Qui va être le premier à m'enculer? Oufff! Ça fait mal..., mais j'aime ça!





Oooh, what pleasure!  
Get this thing organized  
between you as you will,  
but before the train  
comes my arse just has  
to try all your pricks  
one by one!



¡Oooooh! ¡Qué gusto! ¡Mon-  
tároslo como queráis pero  
antes de que llegue el  
metro, mi culo tiene que  
probar vuestras pollas una  
tras otra...!

Oooh! Quel plaisir! Arrangez-  
vous comme vous voudrez  
mais avant que n'arrive le  
métro, mon cul devra avoir  
goûté vos bites, l'une  
derrière l'autre...!





Yeahhh! Plug your balls too in my arse.

*¡Así, tío! ¡Méteme hasta las pelotas dentro!*







Ah, what a good idea! Yes sir, fuck me two by two! Oh, what pleasure. I'm just falling apart inside. It's like I was set up on a stake! Aah, I'm coming now...

*¡Uyyy! ¡Qué buena idea! ¡Sí, señor! ¡Venga, folladme de dos en dos... ¡Ooooh, qué placer! ¡Me voy a derretir...! Es como si me hubiérais empalado... ¡Aaaah..., me corro!*

Ouille! Quelle bonne idée! Oui, Monsieur! Allons, baisez-moi de deux en deux... Oooh, quel plaisir! Je vais fondre...! C'est comme si vous m'aviez empalée... Aaah..., je jouis!







Hey, don't waste that cream... Let it go all over my face... I want to remain impregnated with the smell of your milk.

*¡Hey, tios! No desperdiciéis vuestra leche... Correrós sobre mi cara... Quiero quedar impregnada del olor de vuestra leche.*

Hey, les gars! Ne gaspillez pas votre lait... Jouissez donc sur mon visage... Je veux rester imprégnée de l'odeur de votre foutre.









*¡Ha sido sensacional, chicos! Sólo me ha faltado el revisor. Voy tan salida que repetiría, pero esta vez dentro de un vagón. ¡Mmmm! Sólo de pensar que en cada parada subirán más tíos... ¡Ya me corro!*

*Cela a été sensationnel, les gars! Il ne m'a manqué que le contrôleur. Je suis tellement partie que je recommencerais, mais cette fois-ci dans un wagon. Mmmm! Rien de penser qu'à chaque arrêt il y aurait plus de types qui monteraient... je jouis déjà!*



That was sensational, boys!  
The only thing missing was the  
ticket inspector. I'm feeling so  
randy that I'd do a repeat, but  
this time in the carriage.  
Mmmmm, just thinking that more  
men are going to get on board  
at each station... and off I  
come!







My name's Helen and I work as a "Call Girl" from my flat. At times I get so excited when I talk to my clients that I have to go and wank myself off several times a day. But on this occasion I'd been called for a special service. These boys wanted live sex. They're regular clients, they know that I'm a randy girl, and they've proposed a four-way orgy -or should I say a four-prick orgy.





**Me llamo Helen. Trabajo como "Call Girl" desde mi apartamento. A veces me excito tanto hablando con mis clientes que tengo que masturbarme varias veces al día. Pero en esta ocasión me han llamado para un servicio especial. Unos chicos quieren sexo en vivo. Son clientes habituales y saben lo que me va la marcha y me han propuesto una orgía a cuatro bandas... o a cuatro pollas.**

# call Girl

**Je m'appelle Helen. Je travaille comme Call Girl depuis mon appartement. Quelquefois je m'excite tellement en parlant avec mes clients que je dois me masturber plusieurs fois par jour. Mais en cette occasion, ils m'ont appelé pour un service spécial. Ces garçons veulent du sexe au naturel. Ce sont des clients habituels, ils savent que j'aime ça et ils m'ont proposé une orgie à quatre directions... ou à quatre pines.**









I've always been excited by these unexpected dates. It was a good thing these boys were straightforward about it and got down to business straight away. Look how they're fondling me all over.



PIRATE

*Siempre me han excitado estas citas inesperadas. Por suerte, los chicos no se cortan un pelo y han ido directos al grano. ¡Mirad como me soban por todo el cuerpo!*

*Ces rendez-vous inespérés m'ont toujours excitée. Par chance, les garçons ne sont pas du tout gênés et vont directement au but. Regardez donc comme ils me tripotent tout le corps!*









My shaved little cunt seems to have pleased them a lot, and those enormous pricks I've got stuck up me are going to give me the enjoyment I need.

*Mi pequeño coño depilado parece haberles gustado mucho. Esas enormes trancas que tengo dentro me van a hacer disfrutar como necesito.*

Il semble que mon petit con dépilé leur ait beaucoup plu. Ces énormes verges que j'ai dans moi me font jouir comme j'en ai besoin.





Mmm, I'd like this moment of pleasure to go on for ever. Could there be anything better than having several cocks at your entire disposal?







PIRATE 

*Mmm, ojalá este momento de placer no acabe nunca. ¿Hay algo mejor que tener varias pollas a tu completa disposición?*

*Mmm, je voudrais que cela ne termine jamais. Y-a-t'il quelque chose de mieux que d'avoir plusieurs pines à ta complète disposition?*





*Vamos, perforame el culo y deja  
que lo mueva con tu polla bien adentro.*

*Allons, perfore-moi le cul et laisse-moi  
le tremousser autour de ta pine!*

*Come on,  
perforate my  
arse and let  
me get it  
moving round  
your prick!*



¡Oooh, ahora  
por parejas!  
Eso no os lo  
había pedido,  
pero me  
gusta,  
¡apretad bien,  
que llegue  
hasta el  
fondo!

Oooh,  
maintenant  
deux à la fois!  
Je ne vous  
l'avais pas  
demandé,  
mais enfoncez  
la bien, qu'elle  
arrive jusqu'au  
fond!



Ooh, by twos!  
I hadn't asked for  
that, but I like it.  
Press in hard, get  
it up to the hilt!







*Pero necesito  
más. Ahora  
quiero que me  
deís por el culo  
los cuatro, uno  
tras otro. ¡Asííí,  
reventadme el  
ano!*

*Mais j'ai encore  
besoin de plus.  
Maintenant, je  
veux que vous  
m'enculiez tous  
les quatre, l'un  
derrière l'autre.  
Comme ça, ça  
éclatez moi  
l'anus!*







But I need more.  
Now I want you  
to give it to me  
up the arse, all  
four of you, one  
after the other.  
Aah, yes, tear  
my arse apart!





*Vamos, correos en mi boca. Llenadme toda la cara de esperma y dejadme oler el aroma fuerte de vuestro cremoso líquido*

*Allons, jouissez dans ma bouche. Inondez donc mon visage de sperme et laissez moi sentir l'arôme pénétrant de votre liquide crémeux.*





Come on, let it go in  
my mouth. Fill my  
face with sperm and  
leave me with the  
strong aroma of your  
creamy juices.







 PIRATE





And you, dear... If you  
want to jerk it off in a  
pretty face, call Helen.

*Y tu, cariño, si quieres correrte en una cara bonita, llama a Helen.*

Et toi, mon chéri, si tu veux t'éclater sur un joli visage, appelle donc Helen.



# THE BEST OF: **PRIVATE**<sup>®</sup>

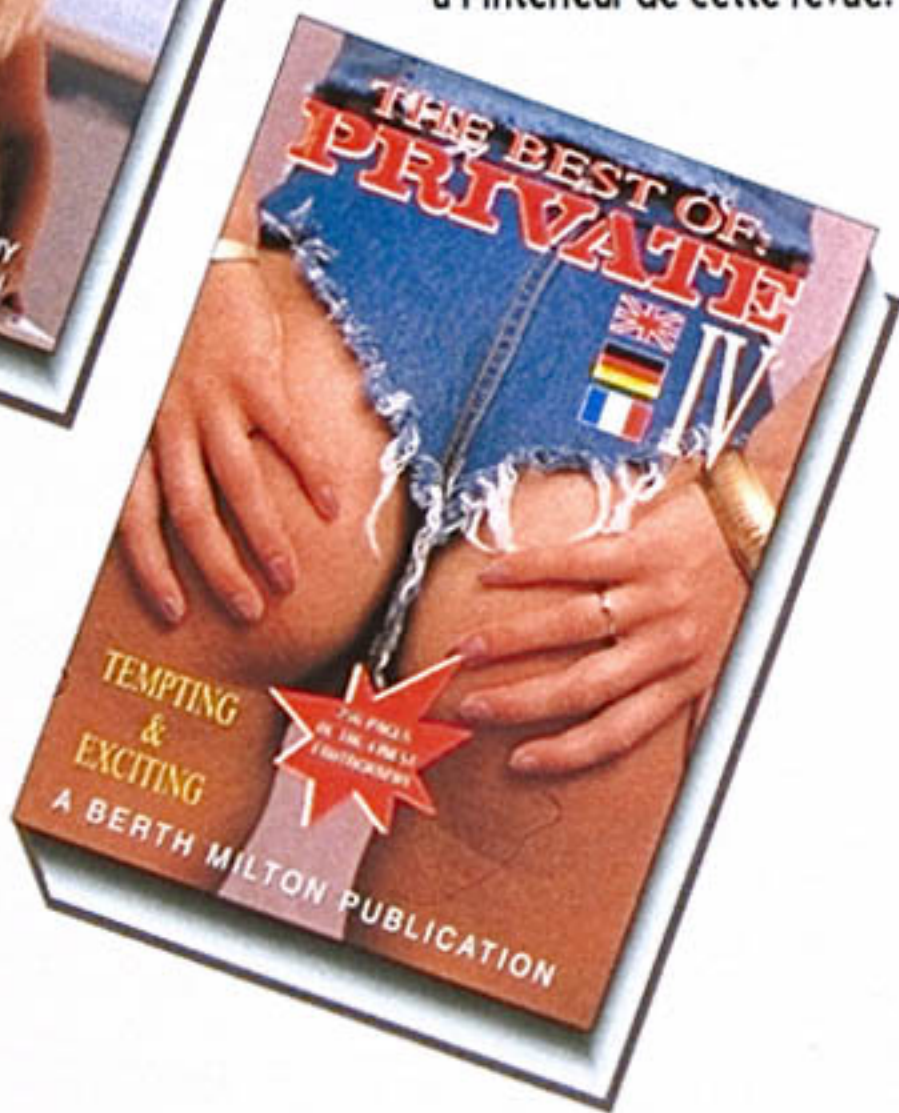
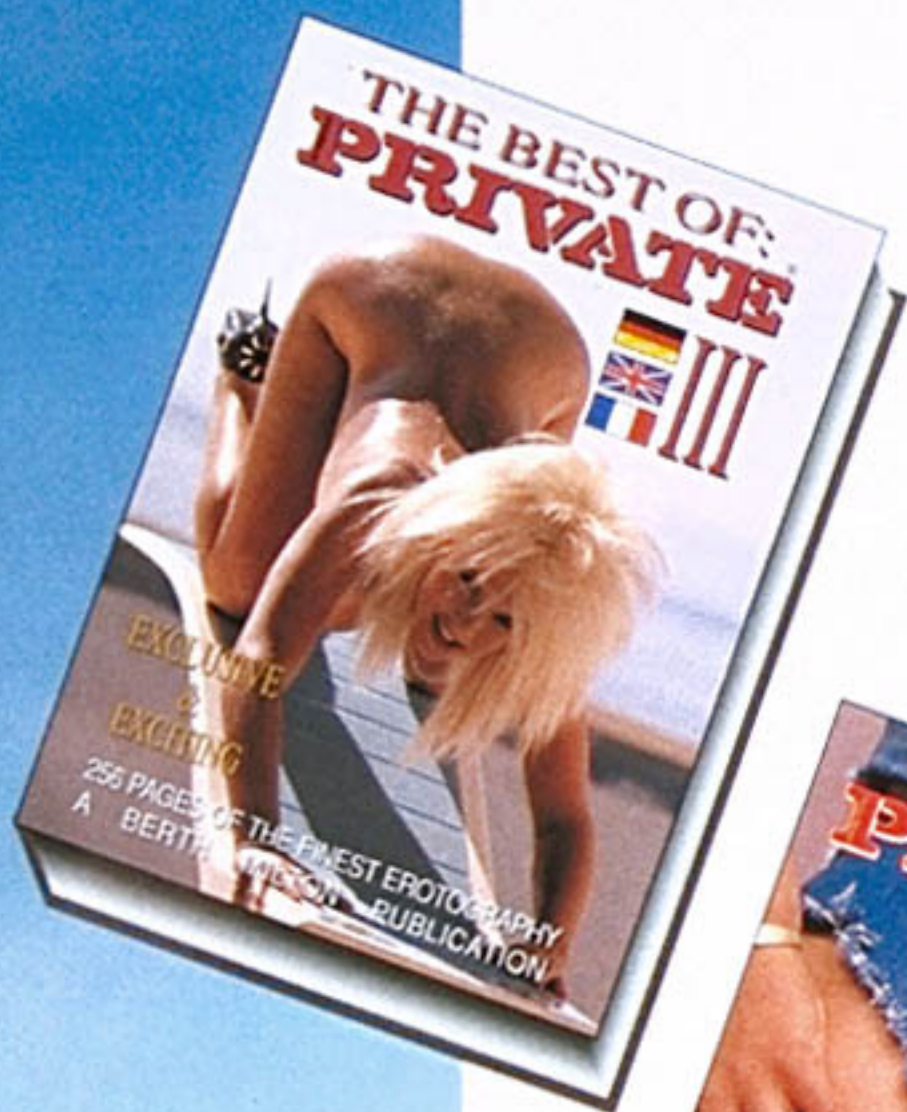
Collection Books

LIVRE CARTONNÉ

256 PAGES

Contient les séquences  
les plus excitantes  
de nos revues.

Vous le trouverez dans  
le plupart des magasins  
ou en passant votre  
commande à notre service de  
vente par correspondance,  
à l'intérieur de cette revue.



**PRIVATE**  
PUBLICATIONS